

HISTOIRE.

PARTIE 3.

Transformations de l'Europe et
ouverture sur le monde aux XVI^e et
XVII^es.

Leçon 16.

Le renforcement de l'autorité royale en France au XVI^e S.

François I^{er}.

1515-1547.



1) Qu'est-ce qui permet au roi de contrôler le clergé ?
(doc. 2 page 134)



Le roi contrôle le clergé car c'est lui qui nomme les évêques et les abbés.

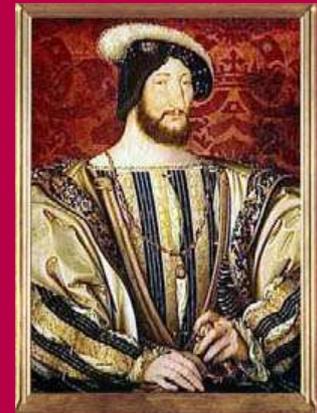
2) Relève la phrase du document 2 page 134 (texte de l'ambassadeur de Venise) qui montre que le roi de France sait s'imposer face à la noblesse.

«les grands seigneurs, étant pauvres, ne peuvent rien oser contre le roi ainsi qu'ils le faisaient jadis. »

OU :

« la volonté du roi est tout désormais car il n'y a personne qui ose contredire le monarque. »

3) Renforcer l'unité du royaume permet au roi d'imposer un peu plus son pouvoir. Que fait François I^{er} pour renforcer l'unité du royaume ? En quelle année ? (document 6 page 135)



Par l'ordonnance de Villers-Cotterêts datée de 1539, François I^{er} fait du français la langue officielle du royaume : dès lors, les arrêts ont été établis en français (et non en latin).

4) Quels éléments montrent que François I^{er} est un prince de la Renaissance, humaniste et mécène ? (doc.1 p.134 et 4 et 5 p.135)

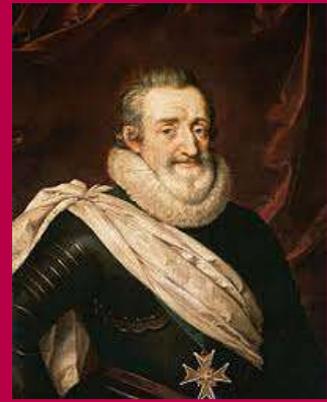
François I^{er} réunit les ouvrages des humanistes dans la Bibliothèque royale, il fait construire le château de Chambord en s'inspirant de la renaissance italienne et nomme le Rosso, peintre florentin, responsable des embellissements du château de Fontainebleau.

Henri IV

1589-1610



5) Henri IV de Navarre est protestant. Pour accéder au trône de France, il se convertit au catholicisme. Quelle est la situation de la France au moment où Henri IV accède au pouvoir ?



La France est déchirée par les guerres de religion (1562-1598) qui opposent les protestants aux catholiques (dirigés par la famille de Guise).

6) Henri IV promulgue, en 1598, l'édit de Nantes, qui permet au royaume de retrouver la paix. Que dit ce texte ? (document 5 page 137).

Le catholicisme est affirmé comme religion de l'État français, mais les protestants obtiennent quelques droits et ne doivent plus être poursuivis ou discriminés en raison de leurs croyances.

Synthèse.

François I^{er} (1515-1547) est un prince de la Renaissance : **humaniste et mécène**. Il fait venir à sa cour des hommes de lettres et de sciences et fait appel à des artistes pour construire ou décorer les résidences royales telles que Fontainebleau. C'est aussi un **homme d'État qui affirme son pouvoir** : les instructions envoyées dans les provinces sont scellées du sceau royal. **Pour s'assurer de la bonne compréhension de ses instructions, il les fait traduire en français**. Il se fait représenter avec tous les insignes du pouvoir (main de justice, couronne, épée, manteau fleur-de-lysé, sceptre) et **sait se faire obéir de la noblesse**.

Henri IV (1553-1610) hérite d'un royaume déchiré par les guerres de religion. Protestant, il doit se convertir au catholicisme pour accéder au trône. Il **parvient à rétablir la paix grâce à la promulgation de l'édit de Nantes (1598) qui tolère le culte protestant sous certaines conditions**. Il sait aussi s'imposer face aux plus puissants catholiques.