

Leçon 4.

Les relations entre les civilisations musulmane et chrétiennes.

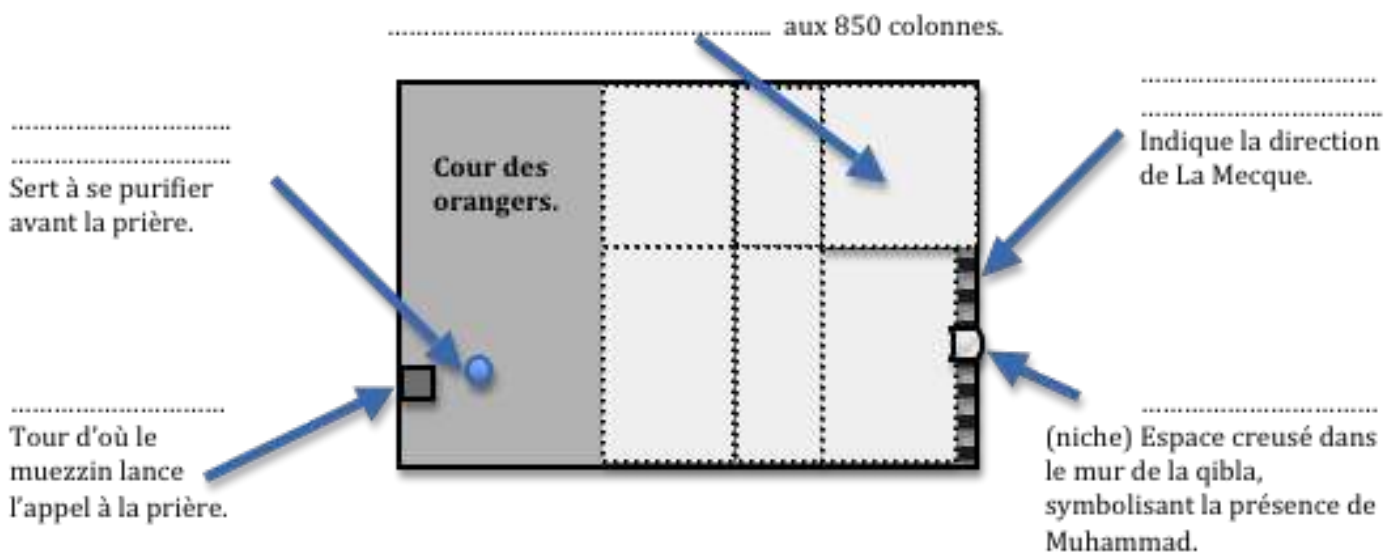
I. Al Andalus, terre de contacts entre civilisations chrétienne et musulmane.

Au Sud de l'Espagne, les **contacts entre musulmans et chrétiens** ont d'abord été **guerriers**. Cependant, une fois terminée la conquête d'Al-Andalus par les musulmans, les juifs et les chrétiens peuvent rester et continuer à pratiquer leur religion s'ils paient un impôt (**pacte de la dhimma**). Le califat **omeyyade** d'Al-Andalus (ou de Cordoue) est marqué par les **influences arabes, byzantines et locales** comme on peut le voir dans la grande mosquée de Cordoue. (voir fiche).

Exercice : La grande mosquée de Cordoue, mélange des cultures.

I. Un lieu de prière...

1) A l'aide du document projeté, complète le schéma ci-dessous. Chaque mot manquant correspond à un des éléments qui composent la mosquée de Cordoue.



2) La mosquée de Cordoue est un témoin des changements politiques et religieux dans la péninsule ibérique. En effet, après la reconquête de l'Espagne par les chrétiens, la mosquée de Cordoue a évolué. Quelle partie de la mosquée, construite au XVI°s. témoigne de cette transformation ?.....

.....

II. ... témoin de la civilisation andalouse.

3) Compare la photographie de l'intérieur de la mosquée de Cordoue avec l'aqueduc romain de Merida. Pourquoi peut-on dire que l'architecture de la salle des prières s'inspire de l'art romain ?

.....
.....
.....



Document 1 : la salle de prières de la grande mosquée de Cordoue.



Document 2 : Grande mosquée de Cordoue : la mosaïque du mihrab, exécutée par des artisans que le calife omeyyade El-Hakan fit venir de Byzance

4) Dans le document 2, quel élément appartient à la civilisation byzantine ?

.....

5) Dans le document 2, quels éléments appartiennent à la civilisation musulmane ?

.....

.....

II. Conflits et échanges en Méditerranée.

Dans le bassin Méditerranéen, les **guerres** entre chrétiens et musulmans ne manquent pas (conquête de territoires byzantins par les musulmans, installation de chrétiens d'Occident en Orient). Cependant, les **échanges diplomatiques, commerciaux et culturels** sont très nombreux tout au long de la période. Ainsi, les ouvrages des savants musulmans, tels Averroès (XII^os), sont lus dans les universités d'Europe.

