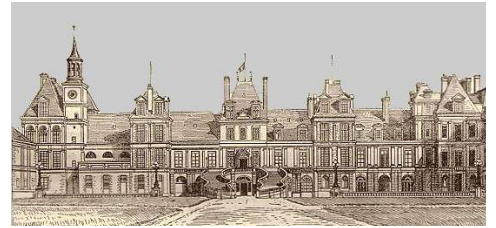


Exercice 1 : La Renaissance, une révolution artistique.

L'école française à travers l'exemple de Fontainebleau.

1. Le château de Fontainebleau a été construit par(1515-1547) à partir de

.....



2. François Ier marie son fils à originaire de où les règles d'architecture de la Renaissance italienne ont été définies par Brunelleschi : plan, angles droits pour créer une harmonie visuelle. Les ordres des colonnes ou des pilastres rappellent l'Antiquité.



3. Il a fait venir, pour la construction du château, des artistes venant d'..... comme le et Le

.....

4. L'aile de la Belle cheminée, réalisée par le Primatice, se compose de niveaux et plusieurs éléments rappellent l'art gréco-romain : les frontons, les niches dans lesquelles se trouvent des statues copies de statues antiques, les pilastres.



L'intérieur du château.

1. La galerie François Ier met en avant le roi de France dans les différentes fresques et les emblèmes de François Ier y sont très présents

(.....)

2. Les artistes innovent avec l'association de, de en relief et de lambris de bois sculptés.

3. Les fresques ont pour thème des scènes mythologiques (« Danaé » du Primatice) ou symboliques (l'ignorance chassée du Temple, du Rosso).

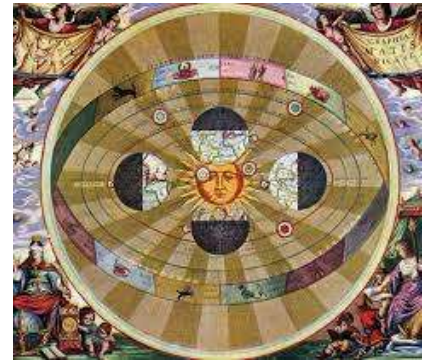
Stuc : Matériau imitant le marbre (composé de chaux, de plâtre fin, d'une colle et de poussière de marbre ou de craie).

Exercice 2 : les progrès de l'astronomie à la Renaissance.

Nicolas Copernic (1473-1543) Il a écrit un ouvrage d'astronomie, *De la Révolution des sphères célestes* paru en 1543.

Kepler (1571-1630) a expliqué les lois du mouvement des planètes dans son livre *Harmonices Mundi* (1619).

Galilée(1564-1642). Il a écrit le *Dialogue entre les deux plus grands systèmes du monde* en 1632.



1) Que croyait le clergé chrétien ?

.....

2) Quelles découvertes Copernic a-t-il faites ?

.....

.....

3) Comment s'appelle la théorie de Copernic ?

.....

4) Qui était Copernic ?

.....

5) Pourquoi Copernic attend-il d'être sur son lit de mort pour révéler ses découvertes ?

.....

.....

6) Quel est l'apport de Galilée ?

.....

.....

7) Quel est l'apport de Kepler ?

.....

8) Grâce à quel instrument Galilée fait-il progresser la connaissance ?

.....

9) Comment a réagi l'Eglise ?

.....

.....

