


HISTOIRE.
PARTIE 1.
CHRETIENNES ET ISLAM
(VI° - XIII°s).
DES MONDES EN CONTACT.



Leçon 1.
Naissance et évolution
des empires byzantin et carolingien.

L'Empire byzantin. vidéo



L'Empire carolingien. Vidéo



Présentation.

- Capitale :

→ Empire byzantin :

Empire carolingien :

- Langue officielle :

→ Empire byzantin :

→ Empire carolingien

Les Points communs.

- **Même origine** : division de l'Empire Romain en 476 avec fin de l'Empire Romain d'Occident et maintien de l'Empire romain d'Orient (empire byzantin).
- **Même religion** : christianisme.
- **Même régime politique** (empire) : Empereur en occident, Basileus en orient.
- **Même ambition** : restaurer l'Empire romain.

Justinien, empereur byzantin.

- Dates de règne :

- Lieu de couronnement :

.....

- ses conquêtes:

.....

- son œuvre :

.....

.....

Empire Byzantin,
Empire carolingien :
naissance et évolution.

Fin et postérité.

Empire carolingien : 843, traité de Verdun. Division de l'Empire entre les 3 fils de Louis le Pieux petit fils de Charlemagne.

Empire Byzantin : 1453, prise de Constantinople par les Turcs.

Postérité: les deux Empires sont à l'origine de l'Europe actuelle.

Charlemagne, empereur carolingien.

- Dates de règne :

- Lieu et date de couronnement :

.....

- ses conquêtes:

.....

- son œuvre :

.....

.....

.....



VOCABULAIRE

Basileus (« roi » en grec) : titre de l'empereur byzantin.

Empire byzantin : nom donné à l'ancien Empire romain d'Orient, qui a pour capitale Constantinople.

1 Justinien **basileus**

Mosaïque de l'église Saint-Vital à Ravenne (Italie), milieu du VI^e siècle.

A. Justinien tient une corbeille contenant des offrandes pour l'Église **B.** hommes de loi **C.** religieux, dont l'évêque Maximianus (qui tient une croix) **D.** soldats et officiers **E.** sur le bouclier, les lettres grecques X et P (les deux premières du mot « christ » en grec)

➔ Quels symboles et objets indiquent que l'Empire byzantin est chrétien ?



2 L'Empire byzantin au temps de Justinien

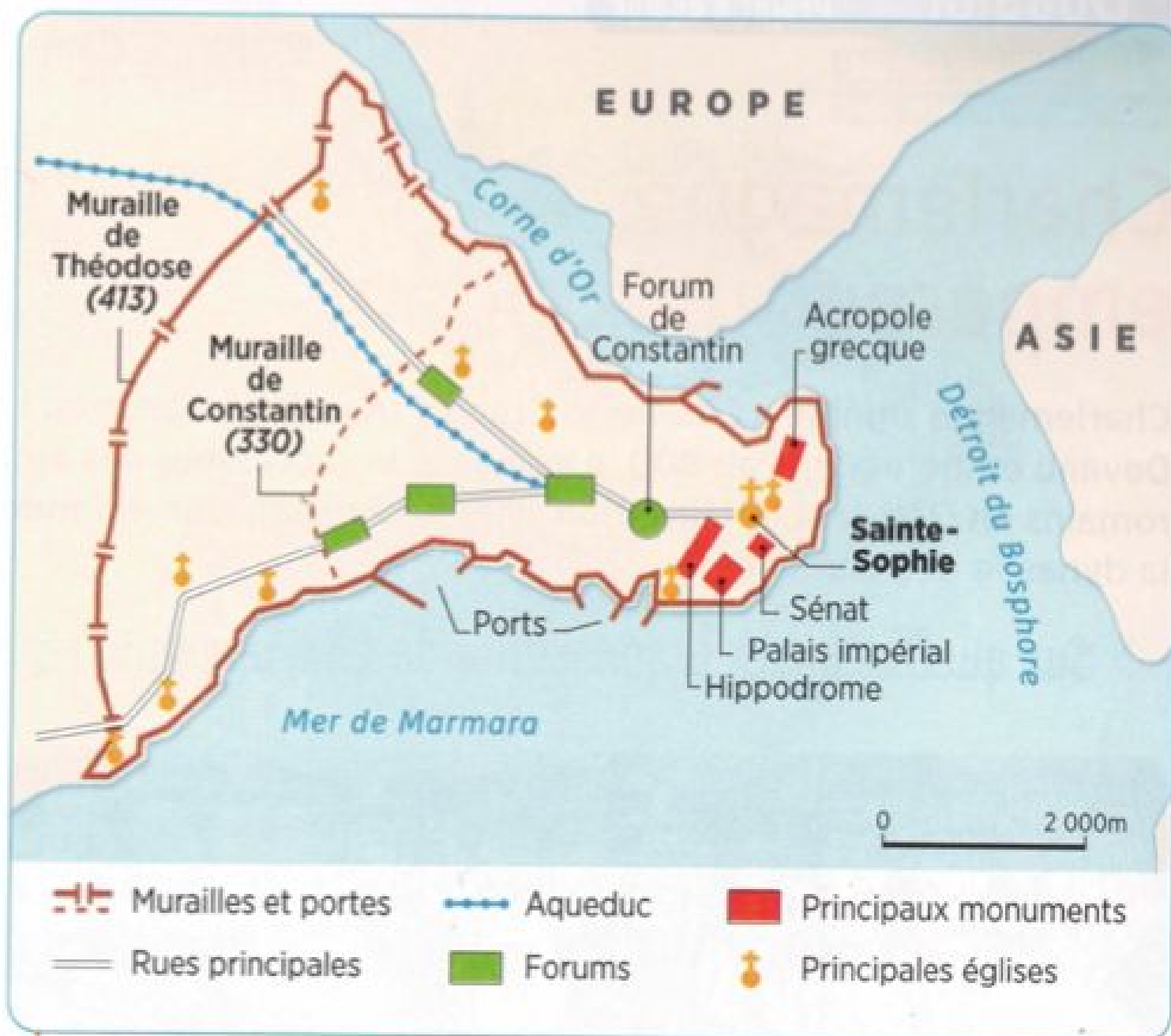
➔ Que cherche à reconstituer Justinien par ses conquêtes ?

3 Justinien législateur

« L'empereur César, Flavius, Justinien, pieux, glorieux et triomphateur, toujours Auguste, salut. Pour que l'État soit bien gouverné en temps de paix, la Majesté impériale doit s'appuyer sur les lois. J'ai fait rassembler les lois des anciens empereurs en un code qui porte mon nom : le Code Justinien¹. J'ai aussi fait réunir et résumer toutes les décisions de justice des anciens tribunaux romains : elles forment le Digeste ; chaque situation y est présentée simplement et clairement. À compter d'aujourd'hui, pour rendre la justice, il est obligatoire d'utiliser le Code Justinien et le Digeste. »

Donné à Constantinople, extrait des *Institutes*,
21 novembre 533.

1. Les lois nouvelles sont rédigées en grec, qui devient la langue de l'Empire après 534.



4 Constantinople, capitale de l'Empire

➡ Distinguez les lieux selon qu'ils indiquent une influence romaine, grecque ou chrétienne.



- Empire en 1025
- Empire vers 1200
- Invasions
- Capitale
- Villes importantes
- Prise de Constantinople par les croisés en 1204

1 L'Empire byzantin du XI^e au XIII^e siècle

➡ Quelle est l'évolution territoriale de l'Empire ?

Présentation.

- Capitale :

Empire byzantin : **Constantinople**

Empire carolingien :

- Langue officielle :

→ Empire byzantin : **grec**

→ Empire carolingien

Les Points communs.

- **Même origine** : division de l'Empire Romain en 476 avec fin de l'Empire Romain d'Occident et maintien de l'Empire romain d'Orient (empire byzantin).
- **Même religion** : christianisme.
- **Même régime politique** (empire) : Empereur en occident, **Basileus** en orient.
- **Même ambition** : restaurer l'Empire romain.

Justinien,
empereur byzantin.

- Dates de règne **527-565**

- Lieu de couronnement :

Constantinople

- ses conquêtes: **Bétique,**

Italie, Afrique (NO).

- son œuvre : **Code**

Justinien, basilique

Sainte Sophie de

Constantinople

Empire Byzantin,
Empire carolingien :
naissance et évolution.

Fin et postérité.

Empire carolingien : 843, traité de Verdun. Division de l'Empire entre les 3 fils de Louis le Pieux petit fils de Charlemagne.

Empire Byzantin : 1453, prise de Constantinople par les Turcs.

Postérité: les deux Empires sont à l'origine de l'Europe actuelle.

Charlemagne,
empereur carolingien.

- Dates de règne :

- Lieu et date de couronnement :

.....

- ses conquêtes:

- son œuvre :

.....

.....

.....



Charlemagne et ses comtes.
Bible de Charles le Chauve, IX^os., BNF,

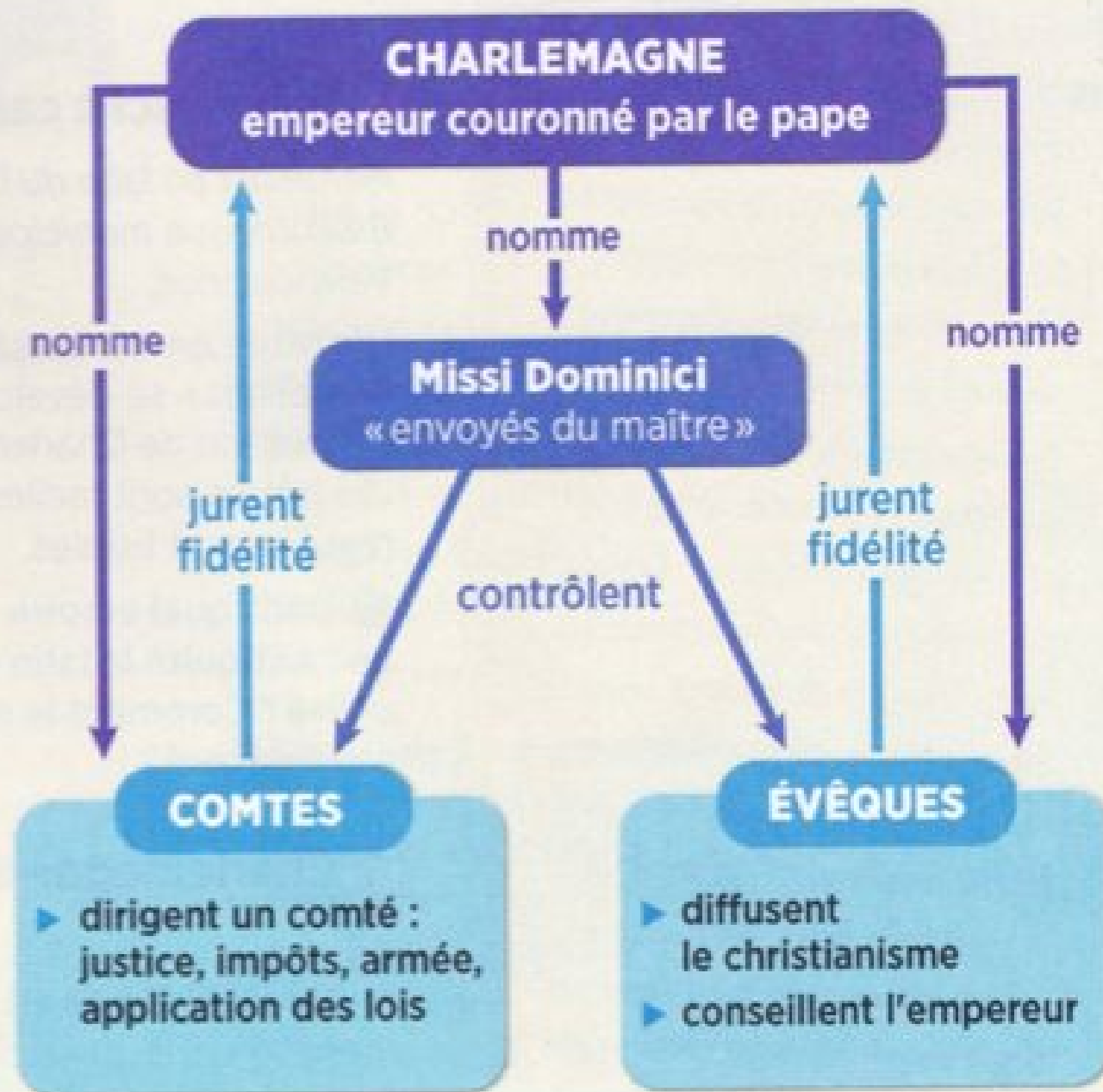
VOCABULAIRE

Capitulaire : recueil de lois.

Carolingiens : dynastie de souverains (vient de *Karolus* : Charles).

Comte : grand personnage nommé par l'empereur pour administrer un territoire, le comté.

Sacrer : donner un caractère sacré à une personne par l'application d'une huile « sainte ».



2 L'administration de l'Empire carolingien

➔ Comment les comtes sont-ils nommés et surveillés ?



- Royaume de Charlemagne en 768
- Conquêtes de Charlemagne
- Territoires soumis à l'influence de Charlemagne
- Limites de l'Empire à la mort de Charlemagne en 814
- Capitale de l'Empire
- Ville du couronnement impérial

3 L'empire de Charlemagne

➔ Vers quelles directions Charlemagne oriente-t-il ses conquêtes ?

2 Charlemagne couronné et sacré empereur en l'an 800

« Le jour de la Nativité de Notre Seigneur Jésus-Christ, dans la basilique Saint-Pierre de Rome, le vénérable Pape Léon, de ses propres mains, couronna Charles d'une très précieuse couronne. Alors l'ensemble des fidèles romains, voyant combien il avait défendu et aimé la sainte Église romaine et son Pape, poussèrent d'une voix unanime et à trois reprises cette acclamation : "À Charles très pieux Auguste, par Dieu couronné grand et pacifique empereur, vie et victoire". Et par tous, il fut institué empereur des Romains. Puis le Pape appliqua l'huile sainte à Charles. »

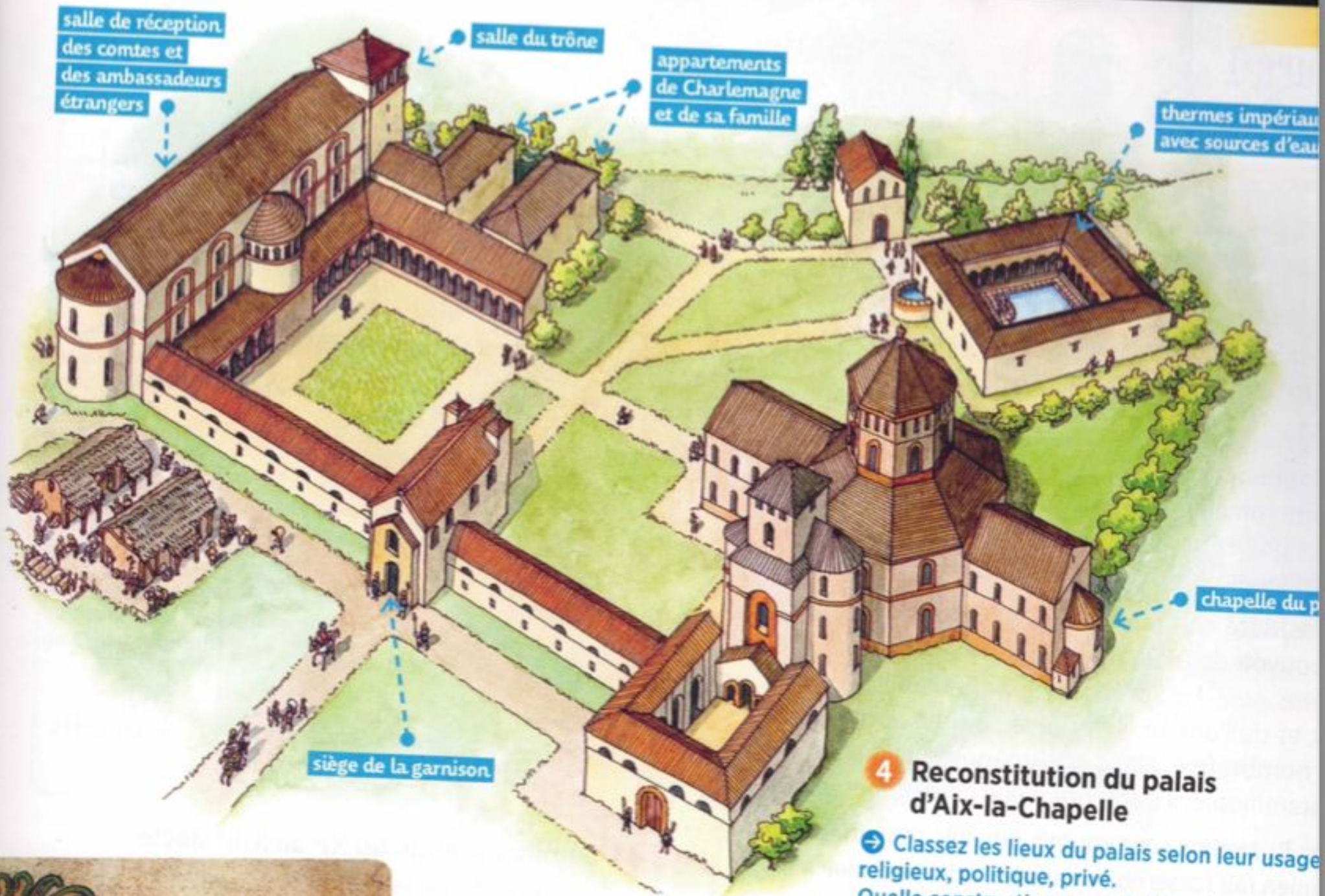
D'après le *Livre des papes*, 800.

Denier de Charlemagne

Pièce d'argent de 810. BNF, Paris. L'inscription « *Karolus Imperator* » signifie « Charlemagne empereur » en latin.



➔ Où et par qui Charlemagne est-il couronné ?



salle de réception
des comtes et
des ambassadeurs
étrangers

salle du trône

appartements
de Charlemagne
et de sa famille

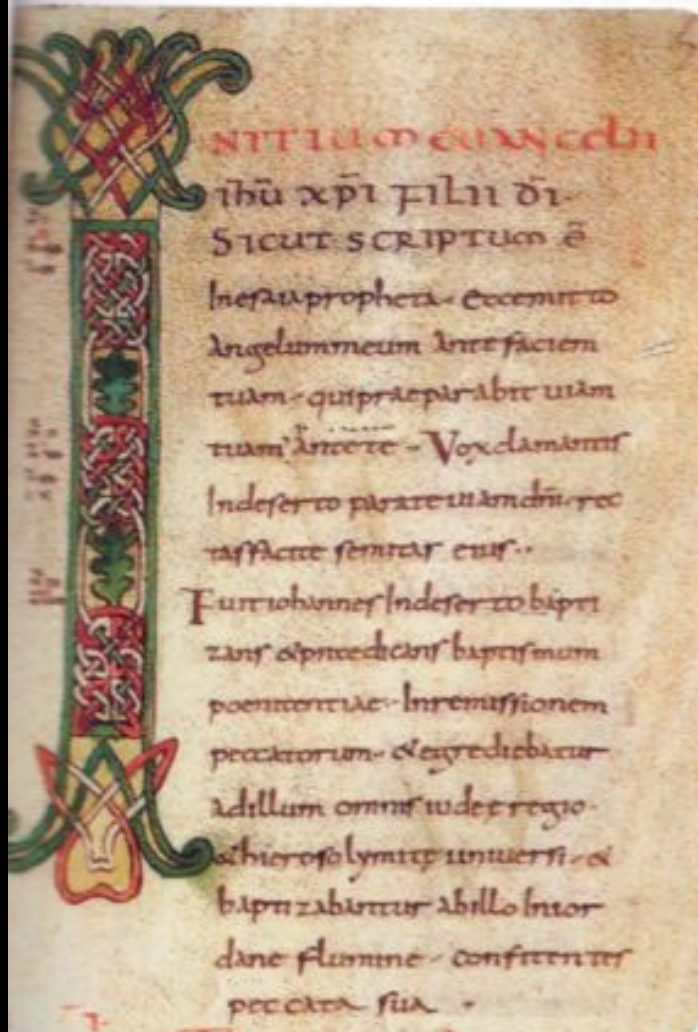
thermes impériaux
avec sources d'eau

chapelle du p

siège de la garnison

4 Reconstitution du palais d'Aix-la-Chapelle

➔ Classez les lieux du palais selon leur usage
religieux, politique, privé.
Quelle construction rappelle l'Empire romain ?



5 Manuscrit carolingien

Manuscrit en latin du IX^e siècle.
Bibliothèque municipale,
Valenciennes.

L'écriture en minuscules « carolines » se développe sous l'impulsion de Charlemagne. Les lettres sont faciles à écrire, régulières et lisibles.

→ Dans quel empire de l'Antiquité le latin était-il utilisé ? Comment le manuscrit est-il décoré ?

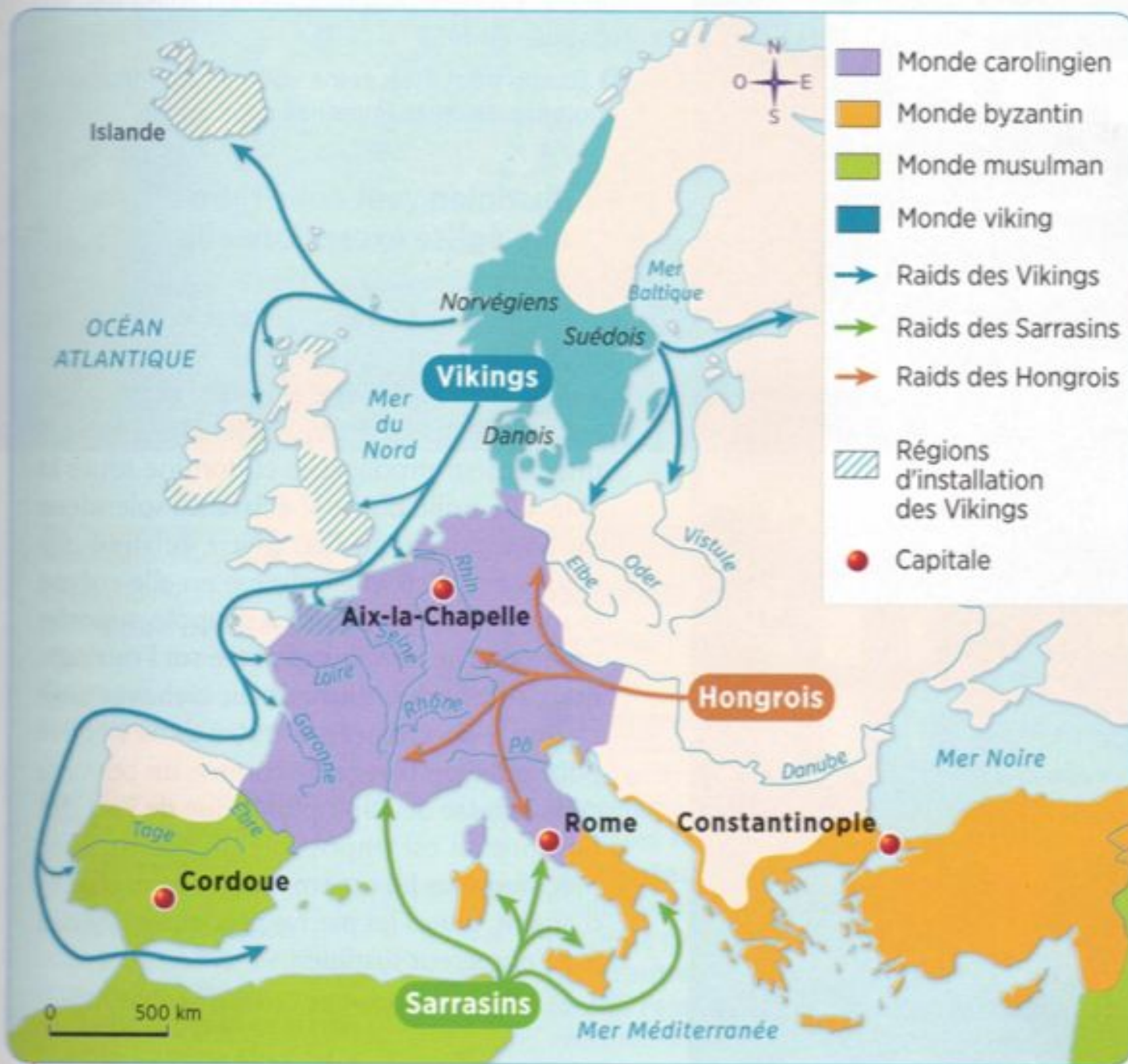
6 Charlemagne et les études

« Qu'on rassemble non seulement les fils de riches familles mais aussi les fils de condition modeste. Qu'il y ait des écoles pour l'instruction des garçons. Dans tous les monastères et les évêchés, enseignez les psaumes¹, l'écriture, le chant, le calcul, la grammaire et corrigez soigneusement les livres religieux car souvent, alors que certains désirent bien prier Dieu, ils y arrivent mal à cause des erreurs dans les livres. »

D'après Charlemagne, capitulaire de 789.

1. Chants religieux.

→ À qui les études sont-elles destinées ?



4 Les invasions des IX^e et X^e siècles
 ➔ Quels peuples menacent l'Empire carolingien ?

5 Le partage de Verdun

« Au milieu du mois de juin 843, un jeudi, Lothaire, Louis et Charles¹ se réunirent, accompagnés chacun d'un nombre égal de Grands². Ils se jurèrent mutuellement de conserver désormais la paix entre eux à partir de ce jour et de faire diviser, sous la foi du serment, aussi également que possible tout l'Empire.

Cela fait, ils se séparèrent d'accord et regagnèrent leurs camps, remettant au lendemain le reste des délibérations. Il fut établi que chacun résiderait en paix jusqu'à la prochaine réunion. »

D'après NITHARD, *Histoire des fils de Louis le Pieux*, IX^e siècle.

Présentation.

- Capitale :

Empire byzantin : **Constantinople**

Empire carolingien : **Aix-la-Chapelle**

- Langue officielle :

→ Empire byzantin : **grec**

→ Empire carolingien : **Latin**

Les Points communs.

- **Même origine** : division de l'Empire Romain en 476 avec fin de l'Empire Romain d'Occident et maintien de l'Empire romain d'Orient (empire byzantin).
- **Même religion** : christianisme.
- **Même régime politique** (empire) : Empereur en occident, **Basileus** en orient.
- **Même ambition** : restaurer l'Empire romain.

Justinien, empereur byzantin.

- Dates de règne : **527-565**

- Lieu de couronnement :

Constantinople

- ses conquêtes : **Espagne (S), Italie, Afrique (NO).**

- son œuvre : **Code Justinien, basilique Sainte Sophie de Constantinople**

Empire Byzantin,
Empire carolingien :
naissance et évolution.

Fin et postérité.

Empire carolingien : 843, traité de Verdun. Division de l'Empire entre les 3 fils de Louis le Pieux petit fils de Charlemagne.

Empire Byzantin : 1453, prise de Constantinople par les Turcs.

Postérité: les deux Empires sont à l'origine de l'Europe actuelle.

Charlemagne, empereur carolingien.

- Dates de règne : **768-814**

- Lieu et date de couronnement : **Rome, 800**

- ses conquêtes : **Saxe, Bavière, Lombardie, Nord de l'Espagne**

- son œuvre : **Palais d'Aix-la-Chapelle, réformes (éducation Sciences, culture, agriculture, Unification de la monnaie, Écriture caroline...)**



L'Empire carolingien et l'Empire byzantin au IX^os.

1) Dans le document 1 page 14, quelles personnes entourent l'Empereur byzantin?

L'Empereur Justinien est entouré du chef de l'armée byzantin, de l'évêque de Ravenne, des hommes de loi et des soldats de la garde impériale.

2) Dans le document 1 page 14, quelle est la place du basileus ? Que cela signifie-t-il ?

Le basileus est au centre de la mosaïque, auréolé. La mosaïque est elle-même située au centre d'un mur. Cela montre que le basileus est au centre de tout (il a tous les pouvoirs) et qu'il est l'intermédiaire entre Dieu et les Hommes (il est le lieutenant de Dieu sur Terre).

3) D'après le document 2 page 18, qui sont les missi dominici et les comtes ?

Les **missi dominici** (« envoyés du seigneur ») sont les représentants de l'empereur. Ils sont envoyés dans les différentes régions de l'Empire pour s'assurer que les droits et ordres de l'Empereur sont bien exécutés par les **comtes**. Les comtes sont chargés, par l'Empereur, de gérer les différents comtés (territoires).

1) Pourquoi Charlemagne et Justinien sont-ils des empereurs particulièrement importants ? (documents pages 14 à 17)

Charlemagne a fondé l'empire carolingien et a fait de nombreuses conquêtes (Italie, Espagne, Germanie, Rome). Il a encouragé le développement des écrits (une nouvelle écriture, « la caroline » est pratiquée), de l'école et des arts.

Justinien a agrandi l'empire byzantin en conquérant l'Italie, la Bétique (Sud de l'Espagne) et la région de Carthage. Il a encouragé la diffusion du christianisme et fait faire un recueil de lois, le code Justinien.

2) Quels éléments montrent que les deux empires sont chrétiens ? (documents 1 page 14, 1 à 4 pages 20 et 21).

Empire carolingien : .La chapelle du palais royal d'Aix la Chapelle.

Empire byzantin : la basilique Saint-Vital de Ravenne en Italie (mosaïque représentant Constantin) et la basilique Sainte Sophie de Constantinople.

MAXIMIANVS

Pour identifier le point de vue d'un texte, je dois :

- identifier le texte en me demandant : Qui en est l'auteur ? Quand a-t-il été écrit ?
- relever (ou surligner) les termes ou expressions qui indiquent l'opinion de l'auteur.
- déterminer, à l'aide des réponses précédentes, le point de vue de l'auteur





1 Vue intérieure de Sainte-Sophie

La **coupole** s'élève à 55 mètres. La lumière naturelle, ainsi que celle des chandelles et des torches, étaient réfléchies par les murs, couverts de **mosaïques** à fond d'or.

A. coupole B. emplacement de l'autel C. nef
D. écrits religieux musulmans rajoutés par les Turcs lors de la transformation de l'église en mosquée en 1453

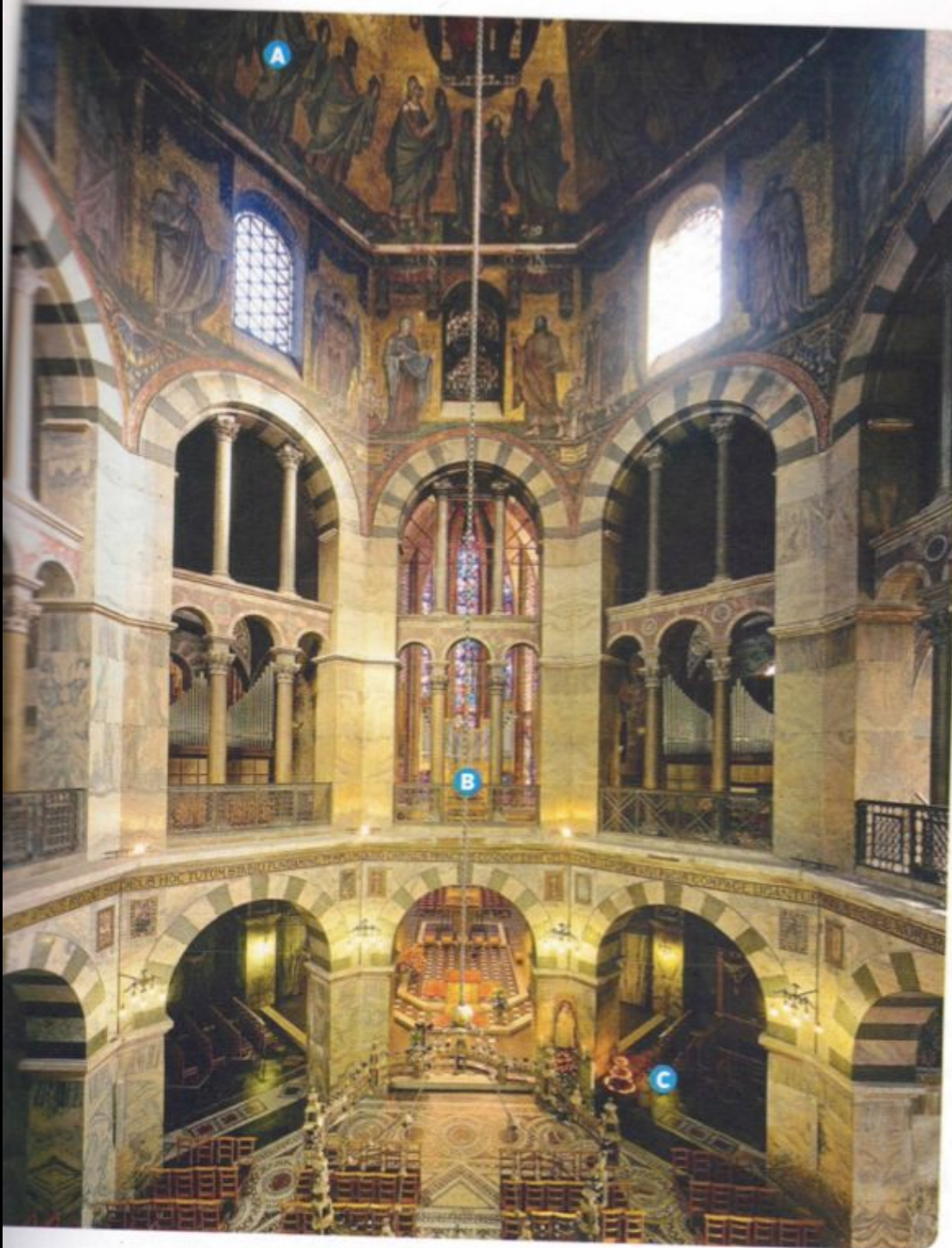
➔ Quelle peut être, selon vous, la signification religieuse de cette immense coupole ?

2 Justinien veut construire une **église** exceptionnelle

« L'empereur fit venir de tout l'empire les plus excellents ouvriers et il n'épargna aucune dépense. C'est ainsi que cette église si merveilleuse a été achevée. Elle s'élève à une hauteur prodigieuse et domine toute la ville. Elle brille d'une si éclatante splendeur qu'on dirait qu'au lieu d'être éclairée des rayons du soleil, elle enferme en elle-même la source de la lumière. La coupole, superbe ornement, ne semble pas posée sur l'ouvrage, mais suspendue du haut du ciel avec une chaîne d'or. Quand on entre dans l'église pour prier, on la regarde comme un ouvrage de la sagesse de Dieu, plutôt que de l'art des hommes. Il est impossible de décrire avec précision tous les ornements, les vases d'or et d'argent, toutes les pierres précieuses offertes par l'empereur Justinien. »

D'après PROCOPE DE CÉSARÉE, *Livre des édifices*, milieu du VI^e siècle.

➔ À partir du texte et avec le document 1, relevez les éléments montrant que Justinien a voulu une église somptueuse.



3 Vue intérieure de la chapelle du palais d'Aix

- A. coupole
 - B. trône impérial (c'est assis à cet endroit Charlemagne suivait la messe)
 - C. étage inférieur, réservé aux simples fidèles
- Quand Charlemagne fréquentait-il cette chapelle ?

4 Charlemagne et la construction de la chapelle du palais

« Charlemagne pratiquait scrupuleusement la religion chrétienne. Ainsi construisit-il à Aix une chapelle d'une extrême beauté, qu'il orna d'or et d'argent et de chandeliers, ainsi que de balustrades et de portes en bronze massif. Comme il ne pouvait se procurer ailleurs les colonnes et les marbres nécessaires à sa construction, il en fit transporter de Rome et de Ravenne. Il pourvut largement la chapelle de vases sacrés d'or et d'argent. Il ne manquait pas de se rendre à cette église, matin et soir ; il y retournait aussi pour l'office de nuit. À la mort de l'empereur, on s'accorda à reconnaître qu'aucun emplacement ne pouvait mieux convenir à la tombe de Charlemagne que la chapelle qu'il avait construite lui-même et à ses frais à Aix pour l'amour de Dieu. »

D'après ÉGINHARD, *Vie de Charlemagne*, IX^e siècle

→ À partir du texte et avec le document 3, relevez les éléments montrant que Charlemagne a voulu que la chapelle du palais soit un lieu de culte magnifique.

Document 1 : Justinien veut construire une église exceptionnelle (document 1 page 20)

« L'empereur fit venir de tout l'empire les plus excellents ouvriers et ils n'épargna aucune dépense. C'est ainsi que cette église si merveilleuse a été achevée. Elle s'élève à une hauteur prodigieuse et domine toute la ville. Elle brille d'une si éclatante splendeur qu'on dirait qu'au lieu d'être éclairée des rayons du soleil, elle enferme en elle-même la source de la lumière. La coupole, superbe ornement, ne semble pas posée sur l'ouvrage mais suspendue du haut du ciel avec une chaîne d'or. Quand on entre dans l'église pour prier, on la regarde comme un ouvrage de la sagesse de Dieu, plutôt que de l'art des hommes. Il est impossible de décrire avec précision tous les ornements, les vases d'or et d'argent, toutes les pierres précieuses offertes par l'empereur Justinien. »

D'après Procope de Césarée (secrétaire et homme de confiance de Bélisaire, grand général de Justinien), Livre des édifices, milieu du VI^e s.

Document 2 : Charlemagne et la construction de la chapelle du palais.
(document 4 page 21)

« Charlemagne pratiquait scrupuleusement la religion chrétienne. Aussi construisit-il à Aix une chapelle d'une extrême beauté, qu'il orna d'or et d'argent et de chandeliers, ainsi que de balustrades et de portes en bronze massif. Comme il ne pouvait se procurer ailleurs les colonnes et les marbres nécessaires à sa construction, il en fit transporter de Rome et de Ravenne. Il pourvut largement la chapelle de vases sacrés d'or et d'argent. Il ne manquait pas de se rendre à cette église, matin et soir ; il y retournait aussi pour l'office de nuit. A la mort de l'empereur, on s'accorda à reconnaître qu'aucun emplacement ne pouvait mieux convenir à la tombe de Charlemagne que la chapelle qu'il avait construite lui-même et à ses frais à Aix pour l'amour de Dieu.

D'après Eginhard (savant proche de Charlemagne), *Vie de Charlemagne*, IX^os.

à travers la description de monuments religieux, ces auteurs font-ils une critique positive ou négative de leur empereur respectif ? Justifie ta réponse.

Procopé de Césarée et Eginhard font tous les deux une critique positive (un éloge) de leur empereur respectif. En effet, Procopé de Césarée s'extasie devant la magnificence de la basilique Sainte-Sophie de Constantinople dont il vante « l'éclatante splendeur » et la superbe coupole qui semble être « suspendue du haut du ciel avec une chaîne d'or ». Il insiste aussi sur le fait que l'empereur Justinien engage les meilleurs artisans et offre de nombreux ornements. C'est donc un empereur croyant et généreux qui apparaît dans ce texte.

De même, Eginhard vante la générosité et la piété de Charlemagne qui fait construire, à ses frais, une chapelle d'une « extrême beauté ». L'empereur n'hésite pas à faire venir d'Italie les marbres et colonnes. L'auteur met également en avant la piété de l'empereur qui va à l'église plusieurs fois par jour.

Résumé (non distribué : le schéma sert de leçon)

L'empire byzantin est issu du partage de l'**empire romain** en 2 parties en **395**. Il se présente donc comme l'héritier de cet empire. L'empire byzantin a occupé, sous le règne de **Justinien** (527-565), une grande partie du bassin **méditerranéen** (comme Rome) grâce aux conquêtes menées par cet empereur. Au IX^es., il en occupe encore la partie orientale, jusqu'aux rives sud de la mer **noire**. **Constantinople** (appelée aussi Byzance) en est la capitale et le **grec** en est la langue officielle.

L'empire carolingien se situe en Europe de l'Ouest. **Aix-la-Chapelle** en est la capitale et le **latin** en est la langue officielle. Il a été créé par un roi Franc, **Charlemagne**, en **800**. Cet empereur a conquis de nombreux territoires en **Gaule**, en Germanie et en **Italie**. Il a encouragé le développement de l'**école** et des arts. Cet empire se présente aussi comme l'héritier de l'empire **romain**.

Dans les deux empires, l'empereur (appelé **basileus** dans l'empire byzantin) est chrétien. Il a les pouvoirs **militaire** (il dirige l'armée), **politique** (il fait les lois), **judiciaire** (il peut rendre la justice) et **religieux** (il est l'intermédiaire entre Dieu et les Hommes). Les empereurs sont aidés d'hommes de confiance : hommes de loi à Byzance, **comtes** et **missi dominici** dans l'empire carolingien.

L'empire byzantin, après plus de mille ans d'existence, disparaît conquis par les Turcs en **1453** (prise de Constantinople). L'empire carolingien a vécu peu de temps : créé en 800, il est divisé en trois par les petits-fils de Charlemagne lors du **partage de Verdun** en **843**.