

Projet 3ème (travail en demi-groupe). FRANÇAIS / HISTOIRE
Les femmes aussi ont fait l'histoire ! (Françaises du XX^os).
Sujet 1.

Les femmes et la République

A. Des guerres et des femmes (1914-1945)

1. Suzanne Noël, suffragette et chirurgienne esthétique.

<https://gallica.bnf.fr/blog/16022021/suzanne-noel-pionniere-en-chirurgie-plastique-et-esthetique?mode=desktop>

A l'aide du blog de la BNF, répondez aux questions suivantes.

- 1) Alors qu'elle est mariée, Suzanne peut passer le baccalauréat et entreprendre des études. Pourquoi a-t-elle pu le faire ?
- 2) Sur la photographie, combien de femmes comptes-tu ? Qu'en déduis-tu sur l'accès des femmes aux études de médecine ?
- 3) De quelle technique est-elle la créatrice ? A quelle occasion ?
- 4) Quel a été le rôle de Suzanne Noël durant la première guerre mondiale ?
- 5) Quel a été le rôle de Suzanne Noël durant la deuxième guerre mondiale ?
- 6) En quoi, d'après elle, la chirurgie esthétique est-elle utile ?
- 7) Suzanne Noël est aussi une suffragette. Comment soutient-elle la cause politique des femmes ?

2. Munitionnettes et infirmières, des femmes au service de la guerre.

a) Les infirmières au chevet des blessés.

<https://www.infirmier.net/infirmieres-guerre-14-18/>

A l'aide du lien ci-dessus, répondez aux questions suivantes.

- a) Combien d'infirmières ont été engagées durant la première guerre mondiale ?
- b) Comment étaient-elles surnommées ?
- c) Étaient-elles toutes des infirmières professionnelles ?
- d) Quelles étaient leurs missions ?

e) Les sources au sujet des infirmières de la deuxième guerre mondiale sont plus rares. D'après la vidéo (voir lien ci-après), comment s'appelaient les infirmières les plus connues de la seconde guerre mondiale ? Prenaient-elles des risques pour soigner les blessés ?

<https://www.aerocontact.com/videos/81033-les-infirmieres-les-plus-connues-de-la-seconde-guerre-mondiale>

b) Les munitionnettes, des femmes dans l'industrie de guerre.

<https://imagesdefense.gouv.fr/fr/munitionnettes-ouvrieres-grande-guerre-industrie>

A l'aide du site ci-dessus, répondez aux questions suivantes.

- a) Combien d'hommes sont mobilisés au début de la guerre ? Quelle en est la conséquence pour l'industrie ?
- b) Avec les besoins croissants en armement, les industries se reconvertissent en usines d'armement. Quelle main d'œuvre est d'abord employée ?

c) A partir de novembre 1915, l'État encourage les industriels à embaucher des femmes. Quel intérêt y trouvent-elles ? Combien sont-elles à travailler dans l'industrie en 1918 ?

d) Les conditions de travail sont-elles bonnes pour ces femmes ?

e) Le travail de ces femmes a-t-il contribué à l'émancipation des femmes après la guerre ?

3. Espionnes ou résistantes, des femmes engagées dans la guerre.

a) Mata Hari, danseuse exotique et espionne ? (1ère GM)

<https://www.france24.com/fr/20171015-grande-guerre-mata-hari-espionne-execution-france-allemande-danseuse>

a) Pourquoi Mata Hari est-elle connue en France avant la guerre ?

b) Pourquoi Mata Hari devient-elle une espionne pour le compte de l'Allemagne durant la guerre ?

c) Quel sort lui réserve la France en 1917 ? Est-ce mérité ?

d) En vous aidant de vos réponses précédentes et de l'extrait de la bande dessinée, *Mata Hari* de Gil et Paturaud (éditions Daniel Maghen, 2019, pages 52-53), racontez la scène du point de vue de Mata Hari sans discours direct. Vous devrez vous exprimer à la première personne (en insistant sur: les émotions et les réflexions de l'héroïne). Dans votre récit, Mata Hari pèsera le pour et le contre avant de prendre sa décision. Votre texte devra faire explicitement référence à des éléments historiques tirés de vos recherches.

b. Des femmes dans la résistance. Exemples de Josephine Baker et Marie-Louise Dissard Françoise. (2ème GM).

https://youtu.be/F1S_7FvJB74

→ **Josephine Baker, une star dans la Résistance.** Josephine Baker est une chanteuse et danseuse de la « revue nègre », devenue française en 1937. A l'aide de la vidéo (partie 3), explique quel a été le rôle de Joséphine Baker durant la 2ème guerre mondiale.

→ **Marie-Louise Dissard Françoise, une « anonyme » au service des réseaux de résistants.**

<http://francoisverdier-liberationsud.fr/marie-louise-dissard-reseau-devasion-francoise/>

A l'aide du site, résumez, en quelques lignes, quel a été le rôle de Marie-Louise Dissard Françoise dans la deuxième guerre mondiale.